PERSÖNLICHE DATEN

Namen	**Dino (Bernardino) Cappelletti**
Adresse	Via G. Galilei, 50 - 63066 Grottammare (AP), Italien
Telefon	+39 347 7116638 mobile +39 0735 735899
E-mail	info@dinocappelletti.com
Website	**www.dinocappelletti.com** **www.fotostudioimmagine.it**
Staatsangehörigkeit	Italienisch
Geburtsdatum	06/01/1962

MUTTERSPRACHE Italienisch

SPRACHKENNTNISSE
Englisch (gute Kenntnisse)
Deutsch (gute Kenntnisse)
Französisch (Grundkenntnisse)

BERUF Professioneller Fotograf seit 1984

BERUFLICHER WERDEGANG
AUSBILDUNG

1979
Hotelverwaltung
Staatliche Hotelfachschule (Istituto Professionale Alberghiero di Stato)
San Benedetto del Tronto (AP), Italien

1981
Hotelfachmann
Staatliche Hotelfachschule (Istituto Professionale Alberghiero di Stato)
San Benedetto del Tronto (AP), Italien

1984
Vertiefung der Englischsprachkenntnisse
Walsall College of Technology, Walsall, Großbritannien

BERUFLICHER WERDEGANG
AUSBILDUNG

1996
Ausbildung zum Berufsfotograf
Advanced Wedding Techniques (moderne Techniken bei der Hochzeits fotografie) am New York Institute of Photography, USA

PERSÖNLICHE und KÜNSTLERISCHE QUALIFIKATION und FACHKENNTNISSE

1976 - 1983 Anstellung in Hotels in Italien, Großbritannien und Deutschland in allen Tätigkeitsbereichen wie Küche, Bar, Restaurant und Rezeption. Erwerb zahlreicher Auszeichnungen mit dem Ziel Hotelmanager zu werden.

1989 - 1992 Dozent an den Hotelfachschulen in San Benedetto del Tronto und Sant'Elpidio a Mare (AP), Italien

Seit 1984 gemeinsame mit seiner Ehefrau Laura Venditti Eigentümer des renommierten Fotostudios Foto Studio Immagine snc.
Hervorragende Kompetenz im Bereich der Eventfotografie, Porträts, Hochzeitsfotografie, Landschaftsaufnahmen, Modefotografie. Bei Aufnahmen von Hotels und Ferienanlagen ist meine Ausbildung als Hotelfachmann sehr nützlich.

Seit 1991 organisiere und veranstalte ich Seminare, Workshops und Fachtreffen in Italien und anderen europäischen Ländern mit dem Ziel das Ansehen des professionellen Fotografen zu erhöhen.

Ich bin auch sehr engagiert darin, Fotoausstellungen zu veranstalten, Bücher und Kataloge zu veröffentlichen und ein großes Fotoarchiv aufzubauen., auf welches Behörden und Firmen Zugriff haben sollen. Das Archiv enthält Landschaftaufnahmen, Fotografie von Werken der bildenden Kunst, Forschung, Tourismus, Folklore, Kunst und Kultur.

Im Jahr 2005 wurde ich dank meiner zahlreichen Preise und Auszeichnungen im internationalen Zirkel der professionellen Fotografen aufgenommen.

Mitglied der internationalen Fotografenvereinigung **SWPP & BPPA** in Großbritannien.

FACHLICHE QUALIFIKATION und FÄHIKEITEN

Professionelle Fotografie
Hochzeiten - Portraits - Events - Mode - Landschaften - Architektur
Kunst - Reportage

Bildnachbearbeitung
Photoshop CS3 - CS4 - CS5 - CS6
Camera Raw mit Betriebssystem MAC

Fotostudio-Beleuchtung
sowohl Studioblitzanlage als auch Dauerlicht

Eigenes Profi-Equipment von Canon

Ich veranstalte regelmäßig Fotografiekurse, in denen Theorie und Praxis vermittelt wird.

PREISE und AUSZEICHNUNGEN
(Beispiele)

1991
Erster Preis beim nationalen Wettbewerb **Premio Kodak** in der Kategorie Hochzeitsfotografie

1991
Erster Preis beim Festival der internationalen Fotografie **Fotocine80** von Numana, das sich der Hochzeitsfotografie widmet

1997
Fotopreis **Città di Nicosia** (Enna), vergeben an den Fotografen, der sich auf internationalem Niveau durch seine unermüdliche Arbeit profiliert hat und das Ansehen des Berufstands vermehrt hat

2001
Erster Preis im nationalen Wettbewerb **Die Hochzeitsfotografie** von Foto d'Arte und der Zeitschrift Foto-Notiziario

2005
Goldmedallie für die beste Landschaftsaufnahme bei der **World of Images 2005** in Linz, Österreich

2005
Dank meiner hochwertigen Foto-Dienstleistungen zugelassen bei der **PPA - Professional Photographers of America**

2006
SWPP & BPPA Awards Overseas für das *"Hochzeits-Portfolio"* und die beste Landschaftaufnahme in Coventry, Großbritannien

2007
SWPP & BPPA Awards Overseas für das *"Hochzeits-Portfolio"* im Jahr 2006 in London, Großbritannien

2007
SWPP & BPPA Award Overseas internationale Auszeichnung vergeben für Hochzeitsfotografie

BERUFLICHE LEHRTÄTIGKEIT

1991 / 10 - Reggio Emilia
Drei Fotografen, eine Hochzeit - "Fopra"

1992 / 01 - Grottammare (AP)
1. Fotografiekurs - "Centro Informagiovani"

1992 / 11 - Rimini
3. Tagung zum Thema Hochzeit - "FotoCine80"

1994 / 05 - Polizzi Generosa (PA)
Arbeitstagung "Mediterranean Meetings"

BERUFLICHE LEHRTÄTIGKEIT

1995 / 01 - Caltagirone (CT)
Arbeitstagung "Mediterranean Meetings"

1995 / 11 - Caltagirone (CT)
Arbeitstagung "Mediterranean Meetings"

1997 / 03 - Nemi (RM)
4. Seminar der professionellen Fotografie - "Adriatica Colorfoto"

1998 / 03 - Florenz
Hochzeits-Workshop - "Click Up"

1998 / 05 - Trapani
Arbeitstreffen - "Studio Grandangolo"

1998 / 11 - Ostuni (BR)
Arbeitstreffen - "Panoramica"

2000 / 04 - Nicosia (EN)
Arbeitstagung Nicosia 2000 - "Nonsolovideo"

2001 / 11 - Nicosia (EN)
Hochzeit und Sizilien - "Nonsolovideo"

2002 / 11 - Cefalù (PA)
Hochzeit und Sizilien - "Nonsolovideo"

2003 / 11 - Bologna
Fachtreffen - "Siaf/Cna"

2005 / 01-03 - Grottammare (AP)
Kurs theoretische und praktische Einführung in die Fotografie
Staatliche Mittelschule

2005 / 02 - Ravenna
Digitaltechnik (Porträt & Glamour)

2005 / 04 - Oxford (UK)
Hochzeits- und Porträtfotografie "Italian Style"

2005 / 11 - Colli del Tronto (AP)
Neue Horizonte - Berufliches Fortbildungsseminar

2006 / 01 - Torino
Korn & Pixel, Betrachtungsweise - Meeting zum Thema Soziale Fotografie

2006 / 11 - Colli del Tronto (AP)
Neue Horizonte - Berufliches Fortbildungsseminar

BERUFLICHE LEHRTÄTIGKEIT

2007 / 01 - Londra (UK)
Wedding Italian Style - Internationaler SWPP & BPPA Kongress

2008 / 06 - Leicester (UK)
The Italian Affair - The International Institute of Imaging Excellence

2008 / 10 - Cossignano (AP)
Blick auf Landschaften - Symbole, Gefühle und Erinnerungen bezüglich Orte unseres Lebens

2009 / 01 - Londra (UK)
Enhancing your style through creative research
Internationaler SWPP & BPPA Kongress

2009 / 03 - Cossignano (AP)
Rejuvenate your imagination - Workshop

2011 / 01 - Londra (UK)
Wedding Italian Style - Internationaler SWPP & BPPA Kongress

2011 / 04 - Matera
I sassi di Matera (Felsensiedlung von Matera, Basilikata) - Workshop

2011 / 07 - Scanno (AQ)
Scanno, Kunst und Tradition - Workshop

2013 / 09 - Lanciano (CH)
Schweiz Immagina - Landschaftsfotokurs

EIGENE AUSSTELLUNGEN und GRUPPENAUSSTELLUNGEN

1990, Grottammare (AP) - Galerie Piazza Peretti
Der historische Ortskern (Ansichten, Panoramaaufnahmen u.a.m.)

1993, Grottammare (AP) - Bar Centrale
Der Duft des Orients - Im Rahmen der Veranstaltung "Fra(m)menti"

1998, Grottammare (AP) - Kursaal
Bilder von Grottammare

2001, Grottammare (AP) - Kursaal
Menschen von Grottammare

2001, Ripatransone (AP) - Sala Ascanio Condivi
Das Piceno

2002, Grottazzolina (AP) - Sala Consiliare
Das Piceno

2003, Toronto (Kanada) - Kongresszentrum La Perla
The professional choice for digital imaging

EIGENE AUSSTELLUNGEN und GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2004, Cullera di Valencia (Spanien)
VII Jornadas Internationales de Fotografia y Video

2004, Bari - Galleria Kolt
Metamorphosen der Olivenbäume - Im Rahmen Ausstellung "Fotografie in Apulien - Die tiefen Spuren der Zeit"

2005, Colli del Tronto (AP) - Sala D. Gioachini
Plätze - Im Rahmen des "Colli Art Festival"

2006, Nicosia (EN)
Porträt auf der Piazza - In Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Artesia

2006, Lanciano (CH)
Schweiz 100 Schnappschüsse des Autors - In Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Artesia im Rahmen der Veranstaltung "Lanciano in Fotografia"

2006, Grottammare (AP) - Kursaal
25 fliegende Pferde - Video-Fotografie-Projekt über die Erstellung eines Kunstwerks des Malers Carlo Gentili

2007, Londra (UK) - Novotel West London
Oliven und Olivenbäume - Im Rahmen des internationalen SWPP & BPPA Kongress

2007, Grottammare (AP) - M.I.C.
Das Jubiläumsvolksfest - Im Rahmen der gleichnamigen religiös-bürgerlichen Veranstaltung

2007, Lanciano (CH)
Schweiz 100 Schnappschüsse des Autors - In Zusammenarbeit mit dem Kulturverein Artesia im Rahmen der Veranstaltung "Lanciano in Fotografia"

2007, Grottammare (AP) - M.I.C.
Licht & Schatten (Fotografische Erforschung von Dino Cappelletti und Laura Venditti)

2008, Cossignano (AP) - Sala della Cultura Residenza Comunale
Tiefe Spuren der Zeit - Im Rahmen der Ausstellung "CossignanoFotografia '08"

2008, Ragusa - Spaziostrano
Der Schleier - In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Artesia unter der Leitung von Giuseppe Leone

2009, Lanciano (CH)
Schweiz Der Kuss - In Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Artesia im Rahmen der Veranstaltung "Lanciano in Fotografia"

2009, Ascoli Piceno - Boccaccio Life
Die verborgene Wahrheit

EIGENE AUSSTELLUNGEN und GRUPPENAUSSTELLUNGEN

2010, Cossignano (AP) - Sala della Cultura Residenza Comunale
Die Eigenheiten der Landschaft des Piceno

2010, Ascoli Piceno - Boccaccio Life
Diario di una giornata

2011, Barletta - R-evolution
Typische Landschaften

2011, Ascoli Piceno - Polo Sant'Agostino
Das Gold der Damen bei der Quintana 2011

2011, Vimercate (MI) - Spazio Vivo
Eine italienische Geschichte

2013, Grottammare (AP) - Museo del Tarpato
Portraits de s Künstlers - Dauerausstellung

2013, Fermo - Villa Vitali
Andreas Lebensgeschichte

2013, Grottammare (AP) - M.I.C.
Andreas Lebensgeschichte

2013, Grottammare (AP) - Istituto Tecnico-Economico-Tecnologico "P. Fazzini"
Typische Landschaften - Dauerausstellung

2013, Grottammare (AP) - Kommunalbibliothek
Maler der Sacra 2007 (Jubiläumskirchenfest) - Dauerausstellung

WEITERE INFORMATION

Berechtigt persönliche Daten zu nutzen in Übereinstimmung mit dem italienischen Gesetzesdekret Nr. 196/2003 zum Datenschutz